

Sie sind hier: [HOME](#) / [FLÜGEL](#)

FLÜGEL

Shigeru Kawai

SK Concert Series
Konzertflügel

EX
GX Serie

- GX-7 **NEW**
- GX-6 **NEW**
- GX-5 **NEW**
- GX-3 **NEW**
- GX-2 **NEW**
- GX-1 **NEW**

RX Serie

- RX-7
- RX-6
- RX-5
- RX-3
- RX-3 Conservatory
- RX-2
- RX-1

GE - GM Serie

- GE-30
- GE-20
- GM-10

Anytime Flügel

GX-2 ATX2 **NEW**

GX-2 ATX

RX-2 ATX

GE-30 ATX

GM-10 ATX

Sonstiges

Flügelkatalog (PDF)

Ratgeber

Flügel Video

Flügel Finder - Klicken zum Aktivieren ▼

Konzertflügel



EX
Wir haben uns ein großes Ziel gesetzt: Den besten Flügel der Welt zu bauen. Viele Pianisten sind schon heute der Meinung, daß ...

GX Serie



GX-7 **NEW**
An der Spitze der GX-Serie steht der GX-7, der durch seinen Klangcharakter und seine natürliche Autorität die erste Wahl eines jeden Profi Pianisten ...



GX-6 **NEW**
Der GX-6 kombiniert exquisiten Ton mit entzückender Schönheit, das richtige Instrument für Konzerthallen oder Studios. Das neue Design der GX-Flügel ...



GX-5 **NEW**
Der GX-5 ist der Flügel für den Künstler, der viele verschiedene musikalische Stilrichtungen liebt und perfekt umsetzen will. Mit strahlendem Ton und ...



GX-3 **NEW**
Der GX-3 besticht durch seine gediegene Eleganz. Sein volles Klangbild verkörpert die Qualitäten eines viel größeren Flügels. Mit hervorragendem ...



GX-2 **NEW**
Der GX-2 hat die Abmessung der weltweit meist gefragten Flügelgröße für jedes Zuhause, Studio und den Einsatz in Schulen oder kleinen Konzertsälen. ...



GX-1 **NEW**
Der GX-1 bietet ein Maß an Eleganz und Handwerkskunst, das unübertroffen für ein Instrument dieser Größe ist. Das neue Design der GX-Flügel ...

RX Serie



RX-7
Für Konzerte in kleineren und mittleren Sälen, für den Studiobetrieb und die tägliche Übungsstunden eines Konzertpianisten ...



RX-6
Für Konzerte in kleineren und mittleren Sälen, für den Studiobetrieb und die tägliche Übungsstunden eines Konzertpianisten ...



RX-5
Hochschulen, Musikschulen und Konservatorien entscheiden sich gerne für einen RX-3 oder RX-5. Das größere Klangvolumen und die weiten ...



RX-3
Hochschulen, Musikschulen und Konservatorien entscheiden sich gerne für einen RX-3 oder RX-5. Das größere Klangvolumen und die weiten ...



RX-3 Conservatory
Der RX-3 Conservatory wurde speziell für die Bedürfnisse an Schulen, Konservatorien und anderen Institutionen entwickelt. Das Design und ...



RX-2
Der Name RX steht für Ryuyo Excellence, dem Besten was unsere Flügelwerkstatt dem Musiker bieten kann. Deshalb werden bei jedem Flügel ...



RX-1
Der Name RX steht für Ryuyo Excellence, dem Besten was unsere Flügelwerkstatt dem Musiker bieten kann. Deshalb werden bei jedem Flügel ...

GE - GM Serie



GE-30
Ein großer Auftritt Für jeden Raum wird eine der beiden Modellgrößen der GE Serie die klanglich richtige Lösung sein. Ihre ...



GE-20
Ein großer Auftritt Für jeden Raum wird eine der beiden Modellgrößen der GE Serie die klanglich richtige Lösung sein. Ihre ...



GM-10
Ein echter Flügel Wie bei den großen Kawai Flügeln wird auch dem 150 cm langen GM-10 die ganze Aufmerksamkeit für jedes Detail ...

Anytime Flügel



GX-2 ATX2 **NEW**
Zu jeder Zeit Der Aufprall der Hämmer auf die Saiten versetzt diese und den Resonanzboden in Schwingung. So entfaltet sich der warme, natürliche und ...



GX-2 ATX
Die Stille und das akustische Kawai Klavier Ein Anytime Klavier ist ein akustisches Instrument, das mit Hilfe eines Kopfhörers zu jeder Zeit an jedem ...



RX-2 ATX
Zu jeder Zeit Der Aufprall der Hämmer auf die Saiten versetzt diese und den Resonanzboden in Schwingung. So entfaltet sich der warme, natürliche und ...



GE-30 ATX

Zu jeder Zeit Der Aufprall der Hämmer auf die Saiten versetzt diese und den Resonanzboden in Schwingung. So entfaltet sich der warme, natürliche



GM-10 ATX

Zu jeder Zeit Der Aufprall der Hämmer auf die Saiten versetzt diese und den Resonanzboden in Schwingung. So entfaltet sich der warme, natürliche

Impressum / Disclaimer